

15 -ാം കേരള നിയമസഭ

16 -ാം സമ്മേളനം

നക്ഷത്ര ചിഹ്നം ഇല്ലാത്ത ചോദ്യം നം. 1214

02-02-2026 - ൽ മറുപടിയ്ക്ക്

കേരളീയ കലകളുടെ പഠനത്തിനും പ്രചാരണത്തിനും ഡിജിറ്റൽ ആർട്ട്സ്റ്റുകൾ

ചോദ്യം		ഉത്തരം	
ശ്രീ . മുഹമ്മദ് മുഹസിൻ, ശ്രീ പി എസ് സുപാൽ, ശ്രീ പി. ബാലചന്ദ്രൻ, ശ്രീ ഇ ചന്ദ്രശേഖരൻ		ശ്രീ സജി ചെറിയാൻ (മത്സ്യബന്ധനം, സാംസ്കാരികം, യുവജനകാര്യ വകുപ്പ് മന്ത്രി)	
(എ)	ലോകത്തിന്റെ ഏത് കോണിൽ ജീവിക്കുന്നവർക്കും കേരളീയ കലകൾ പഠിക്കുന്നതിനും കേരളീയ സംസ്കാരത്തെക്കുറിച്ച് അറിവ് നേടുന്നതിനും അവസരമൊരുക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടോ; വിശദീകരിക്കുമോ;	(എ)	ഉണ്ട്. സാംസ്കാരിക വകുപ്പിന്റെയും കേരള ഡിജിറ്റൽ സർവ്വകലാശാലയുടെയും സഹകരണത്തോടെ കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക പൈതൃകങ്ങൾ, തനത് കലാരൂപങ്ങൾ എന്നിവയുടെ സമഗ്രമായി വിവരശേഖരണം ഡിജിറ്റലൈസ് ചെയ്യുന്നതിന് ഡിജിറ്റൽ പ്ലാറ്റ്ഫോം രൂപീകരിക്കുന്നത് സംബന്ധിച്ച സംരഭത്തിന് 10.11.25ലെ G.O(RT) No.672/2025/CLAD നം ഉത്തരവ് പ്രകാരം തത്വത്തിൽ അംഗീകാരം നൽകിയിട്ടുണ്ട്.
(ബി)	കേരളീയ കലാരൂപങ്ങൾ പഠിക്കാനും പരിശീലിക്കാനും ഡിജിറ്റൽ സർവ്വകലാശാലയുടെ സഹകരണത്തോടെ ഡിജിറ്റൽ ആർട്ട് സ്കൂൾ ആരംഭിക്കുന്നതിന് ഉദ്ദേശിക്കുന്നുണ്ടോ; വ്യക്തമാക്കാമോ;	(ബി)	ഉണ്ട്. സാംസ്കാരിക വകുപ്പിന്റെ കീഴിൽ ഡിജിറ്റൽ ആർട്ട് സ്കൂൾ ആരംഭിക്കുന്ന വിഷയം സർക്കാർ പരിശോധിച്ചു വരുന്നു.
(സി)	ഡിജിറ്റൽ ആർട്ട് സ്കൂളിലൂടെ ഏതെല്ലാം കേരളീയ കലകളുടെ പരിശീലനത്തിനാണ് ഓൺലൈൻ സംവിധാനം ഒരുക്കുന്നതെന്ന് വിശദമാക്കുമോ;	(സി)	അന്യം നിന്ന് പോകുന്ന കേരളത്തിലെ കലാരൂപങ്ങളെ സംരക്ഷിക്കുന്നതിനും ഡിജിറ്റലൈസ് ചെയ്യുന്നതിനും ലക്ഷ്യം വെച്ച് കൊണ്ടാണ് ഡിജിറ്റൽ പ്ലാറ്റ്ഫോം രൂപീകരിക്കാനുദ്ദേശിക്കുന്നത്.
(ഡി)	കേരളീയ കലകളുടെ ആഗോളതലത്തിലുള്ള പ്രചാരണത്തിനും വിവിധ കലകളിൽ പ്രാവീണ്യം നേടിയ കലാകാരന്മാർക്ക് ഉപജീവനവും വരുമാനവും ഉറപ്പാക്കുന്നതിനും ഈ പദ്ധതി സഹായകമാകുമോ; വിശദമാക്കാമോ?	(ഡി)	വിവിധ കലകളിൽ പ്രാവീണ്യം നേടിയ കലാകാരന്മാരുടെ ഉപജീവനത്തിന് ടി പദ്ധതി ഉപകാര പ്രദമാകുന്നതാണ്.

സെക്ഷൻ ഓഫീസർ